

ఆధికవి నన్నులు విశ్వవిద్యాలయం

సూర్యోదయం :

నిర్విష్టమైన నీలిమేఘాల మధ్య ఉండేదయం !
ఉదయస్తున్న సూర్యుడు వికసిస్తున్న విద్యార్థికి

ప్రతీక. చదువుల్లో వెలుగై, విలువల్లో రాణించి

సమాజానికి ఉపయోగపడే విద్యార్థిలోకం తరగతి గదుల్లో నిర్మాణం కావాలనే ఆశయానికి సంకేతం !!

వలయాలు :

భారత జాతీయ పత్రాకంలోని మూడు వర్జలు - మొదటి వలయం. అందులో శిరోభాగాన అశోకుని ధర్మచక్రం. ఒకరోజు మనిషి పరిశుభ్రకు కాలచక్రంలో 24 గంటలు - ధర్మచక్రంలో 24 ఆకులు. చక్రం పారిశ్రామిక వృధ్ఛికి సంకేతం. చక్రం మానవ ప్రగతికి చిప్పాం. కాల స్వరూపం. అశోకుని ధర్మచక్రం చివరికి ధర్మమే, సత్యమే జయస్తునదనే సంబోధనను కలిగి ఉంది.

రెండవ వలయం చతుప్పటి కళలకు ప్రతీక. 64 పుష్పాలు - 64 కళలు. సంగీతం, కవిత్వం, శిల్పం, చిత్రలేఖనం, నాట్యం, శ్రీదలు, చదరంగం, గడితం, యంత్ర జ్ఞానం, నిర్మాణాలు, శాస్త్ర పరసం మొదలైన 64 కళలు మనిషిని మనీషిగా (బుద్ధిమంతునిగా), పరమానంద స్వరూపనిగా తీర్చిదిద్దుతూ సంతృప్తిని, ప్రశాంతతను అందిస్తున్నాయి. ఎరువు, ఆకుపచ్చ, ముదురునీలం ప్రాథమిక వర్ణాలు. జాతీయ పత్రాకాన్ని ప్రతిబింబిస్తున్నాయి. వాటి నదుపు తెలుగు, అంగ్రేషులో విశ్వ విద్యాలయం పేరు దర్శనమిస్తోంది.

శోధివ్యక్తి (రావిచెట్టు)

అది ఆధ్యాత్మిక సంకేతం. బుద్ధుని జ్ఞానోదయానికి, అష్టాంగ మార్గ బోధనకు వేదిక. దాని కాండ భాగం ఒకటి చిన్నుదు. మూడు ప్రేష్టు - మనసా, వాచా, కర్మణా ఆచరించగలిగితే తర్వాతి (చూపుడు వేలు), అంగుష్ఠం (బోటనప్రేలు) లో కలసి ఆత్మ - పరమాత్మ అభేదాన్ని సాధించి అశైత తత్త్వంతో మనిషి మహాత్ముడై దైవత్వం స్థాయికి చేరుతాడని తెలియజేస్తూ, ఆ సారాంశాన్ని గురువు శిష్యునికి అందించటం దానిని విద్యార్థి తన చేతితో అందుకోవటం కనిపిస్తుంది. జ్ఞానం నిరంతర సముప్పార్శవర్మమైంది. తరగతి గదుల్లో మెల్లగా మొదలైన చదువు అత్యుత్తమ గ్రంథ పరసంతో, లొకిక పరిజ్ఞానంతో, పరిశోధనలతో, అనుభవంతో రాణించి పరిపూర్ణ మానవ వికాసానికి కారణమవుతుంది. ఆ చెట్టుకున్న ఆకులు కొన్ని లేత, కొన్ని ముదురు పచ్చని, కొన్ని పరిపక్వమై పండిన రంగులో కనిపిస్తూ మనిషి విజ్ఞాన స్థాయిలను తెలియజేస్తున్నాయి. అంతేకా పర్యావరణ హితమైన వృక్షజాతికి రావిచెట్టు సంకేతం.

చిత్రాలు - ప్రందేశం

చాళుక్య ద్వారం

రాజమహేంద్రవరాన్ని రాజధానిగా చేసుకొని ఆంధ్రదేశాన్ని పరిపాలించిన తూర్పు చాళుక్యుల కోటలోనికి ప్రవేశించే మార్గం చాళుక్య ద్వారం. అది వారి నిర్మాణ కళకు చాళుక్య శిల్పానికి తార్యాణంగా చాళుక్య భీమవరపు కోట (సాముర్కోట), దక్కారామ భీమేశ్వరాలయాల నిర్మాణాలలో కనిపిస్తుంది. ఆ నమూనాను

ధర్మరథమైన జీవితం - ప్రవర్తన

ధర్మరథమైన ఆర్థం - సంపాదన

ధర్మరథమైన కాంక్ష - గృహస్తాశమం

ఈ మూడు ధర్మరథమైనపుడు మోక్షం సాకారమౌతుందని జీవితానికి ఒక సరణ దారి ఏర్పడుతుందని సందేశం.

పూర్వకుంభం

పూర్వకుంభం ఆంధుల రాజ చిప్పాం. కలశం భగవద్గుపం. పూర్వకుంభం పరిపూర్ణ వ్యక్తిత్వానికి ఉదాహరణ. దాని మీద ఉన్న మూడుగీతలు బాల్యం, యౌవనం, వార్షక్యం - మనిషి జీవితం ! కమలం విజ్ఞాన వికాసాలకి ప్రతీక. సూర్యోదయానికి వికసించిన కమలం జ్ఞాన సముప్పార్శవతో విజ్ఞాని అవుతున్న విద్యార్థికి ప్రతీక !

తాళపత్రం

సమస్త భారతీయ ప్రాచీన వాజ్యాలుం తాళపత్ర లిఖితమై ఉంది. చతుర్భేదాలతో సమంగా మహారతాన్ని పంచమ వేదంగా, విజ్ఞాన సర్వస్వంగా భారతీయులు గౌరవించారు. ఐదు

తాళ పత్రాలు ఐదు వేదాలకు ప్రతీకలు. సంస్కృత మహారతాన్ని ఆష్టాదశ (18) పర్యాలుగా విభజించి రెండుస్తూర పర్యాల రచనతో తెలుగు కవిత్వానికి ఆద్యుద్దయ్యాడు నన్ను భూటర్కుడు. దానికి గౌతమీ తీరం వేదికైంది. నిత్య సత్యవచనదైన నన్ను పేరుతో విశ్వవిద్యాలయానికి నామకరణం జరిగింది. ఆ తాళపత్రంపై ఒక సూక్తికాంక్ష - సుశ్రవ్సత విద్యుత్యా వర్షతే

ప్రజ్ఞ విద్యుత్ మానవుల అన్ని తావుల అందించ గలిగితే సమస్త జనులు అభిపూర్ణ చెందుతారునేది ఆ వాక్య సారాంశం !!

ఆశయం

ప్రమలో, కర్తవ్యంలో, బోధనలో, శోధనలో, విద్యలో, వినయంలో మనిషికి లొకిక, ఆధ్యాత్మిక సంకేతాన్నిస్తూ విద్యా పరిపూర్ణమైని గోచరించే రూపంలో విశ్వవిద్యాలయచిప్పుం మనకు ఆహారంగా దర్శనమిస్తుంది. చిహ్నంలోని ప్రతీకల ద్వారా సముస్త సంకేతాన్ని అందిస్తోంది.

ఆ సారాంశాన్ని అందిపుచ్చుకొని ఆచరించటమే మన కర్తవ్యం !!

విశ్వవిద్యాలయ చిప్పుం రూపకల్పన

ఆచార్య పసలపూడి జార్జ్ విక్ర

నన్ను విశ్వవిద్యాలయ పూర్వ ఉపకులపతులు,(2012 - 2015)

(తప్పశాస్త్ర విభాగం - ఆంధ్ర విశ్వవిద్యాలయం)

సాంకేతిక సహకారం

శ్రీ జనా చంద్రశేఖర్

జూనియర్ ఆసిస్టెంట్ - నన్ను విశ్వవిద్యాలయం



విశ్వవిద్యాలయ ప్రవేశ

దైవంగా నిర్మించి విశ్వవిద్యాలయమైన్నా రాజరాజ నరేంద్ర నగర్ గా నామకరణం చేశారు. ఆ ద్వారంలోంచి ఒక ప్రగతి పథం, పర్వత ప్రాంతంలో సహజమైన ఎర్పేల వృక్షమైన సంపదకు ఆవాసంగా కనిపిస్తాయి. అవిగోదావరి గాలుగు మెట్లు, ధర్మార్థ కామ మోక్షాలనే చతుర్వీద్ధ పురుషాలు !

సంచాదకేయం



వారధి

గీత

డలు కాదు కట్టుకోవలసింది - 'వంతెనలు' అన్నారో కవి.
ఆపును. గోడలు విభజిస్తాయి. వంతెనలు కలుపుతాయి. వారధి రెండు
ప్రాంతాల అభివృద్ధికి, సంబంధ బాంధవ్యాలకు పునాది. ప్రయాణం
సుఖవంతమవుతుంది. సమయం సద్గునియోగం అవుతుంది.
రాకపోకలకు, సరుకు రవాణాకు తేలికవుతుంది. ప్రాంతాలు కలిసేసరికి
ప్రగతి వేగవంతమవుతుంది.

చదువుకున్న తరగతి గదులు, పారాలు చెప్పిన
మాప్పార్థులు, నడచిన పరండాలు, సేదతీరిన చెట్టుకొమ్మలు, వెలుగు నిచ్చిన
పుస్తకాలు . . . ఇవే చదువుకున్న విద్యార్థుల జీవితాల్లో నిండిపోయిన
జ్ఞాపకాలు. ఎవరికైనా అంతే. చిన్నబడి, పెద్ద కళాశాల, లేదంటే
విశ్వవిద్యాలయం . . ఏదైనా ఒకటే. అక్కడ చదువుకున్న విద్యార్థులుగా ఆ
జ్ఞాపకాలు అందరికీ చాలా ఆనందాన్నిస్తాయి. అక్కడ జరుగుతున్న
అభివృద్ధి, విశ్వాసాలు తెలుస్తుంటే ఇంకా సంతోషం కలుగుతుంది. చదువుల
చెట్టుకింద ఒక కాలంలో గడపటంవలన కదా మిత్రులయ్యాం. విద్యాలయం
అనే గోప్త అనుభూతినిస్తుంది. చిపటకు నవ్వుల గంధం , గుప్పెడు వెన్నెల
రజను, దూరంగా కొండల మీద కనిపించే మూర్చదు ఇంద్రఫుస్సు,
దోసెడు గోదావరి నీళ్ళు కలిపి తయారు చేసిన శిల్పం -
విశ్వవిద్యాలయంలో చదువుకుంటున్న రోజుల జ్ఞాపకం ! ఆ జ్ఞాపకం
మనసుకు హాయిని గొల్పే మరో ప్రపంచం !!

మనం ఏది విత్తుతామో అదే మొలుస్తుందనేది ప్రకృతి
సూత్రమైతే మనిషికి అదే వర్తిస్తుంది. మన చదువులు, పుస్తకాలు, మాప్పార్థులు
మన భవిష్యత్తు సౌధానికి పునాది.

ఇదిగో - “నన్నయ వాణి” విద్యార్థులకు -

విశ్వవిద్యాలయానికి ఒక వారధి. విజ్ఞాన ప్రపంచానికి ధీనిధి. ప్రగతి
ప్రయాణానికి సారధి. విద్యా సమాచారాలకు సన్నిధి.

అభికి సన్నయ విశ్వవిద్యాలయ క్యామపస్టలు, అనుబంధ కళాశాలలకు చెందిన
అధ్యాపకులు, విద్యార్థులు, ఉభయ గోదావరి జలాల్లోని విద్యావేత్తలు, మేధావులు
విలువెన సమచారాలు సన్నయాపాణి వారపత్రికలకు అంచించగలరు. హేతుబుద్ధమైన
సమాచారాన్ని త్రపులంచేదుకు ప్రయత్నిస్తుంది. సమాచారాన్ని డిపిటీ రూపంలో
పంపించి సహకరించగలరు.

క్షమెంట్: nannayavani@aknu.edu.in

అంతర్జాతీయ విశ్వవిద్యాలయ వర్క్‌షాఫ్ట్

వీసీ మొక్కా జగన్నాథరావు

మీడియా సెల్, 29.10.20 : ఐశ్వర్య కశ్మా సాక్ బెంగళూరు మరియు
యూనివర్సిటీ కాలేజ్ ఆఫ్ ఇంజనీరింగ్
సి.ఎస్.శస్త్రి విభాగం ఆధ్వర్యంలో
నిర్వహిస్తున్న రెండు రోజుల అంతర్జాతీయ
వర్క్ షాపును సద్గునియోగం చేసుకోవాలని
వీసీ ఆచార్య మొక్కా జగన్నాథరావు
అన్నారు. విశ్వవిద్యాలయంలో గురువారం
రెండు రోజుల అంతర్జాతీయ వర్క్ షాపు కు
సంబంధించిన బ్రోచర్ ను వీసీ

ఆవిష్కరించారు. ఈ సందర్భంగా వీసీ మాట్లాడుతూ ఇన్సిట్యూట్
ఆఫ్ ఎలక్ట్రిక్ ఎండ్ ఎలక్ట్రానిక్స్ ఇంజనీర్స్(ఐశ్వర్య కశ్మా)
మరియు ఆదికవి నన్నయ యూనివర్సిటీ సంయుక్త ఆధ్వర్యంలో
నవంబర్ 13,14 తేదిలలో అంతర్జాతీయ వర్క్ షాపును
నిర్వహిస్తున్నామని అన్నారు. “రిసెర్చ్ మెథడాలజీ అండ్
ఐశ్వర్య కశ్మా అధార్స్ట్ ల్యాబ్” అనే అంశంపై జరిగే రెండు
రోజుల అంతర్జాతీయ సదుస్కు అగ్గనెషర్ అండ్ కన్సెనర్ గా
సి.ఎస్.శస్త్రి అధార్స్ట్ కులు, ఐశ్వర్య మెబుల్
టి.ప్రివ్యూజ్యోప్తికిరణ్ వ్యవహారిస్తున్నారని తెలిపారు.
అంతర్జాతీయంగా ఇంజనీర్స్ విభాగంలో ఆధునిక సాంకేతిక
వినూత్తు పరిశోధనలకు కేంద్రమైన ఐశ్వర్య సోసైటీతో
ఆదికవి నన్నయ విశ్వవిద్యాలయం తొలిసారిగా అంతర్జాతీయ
వర్క్ షాపును నిర్వహిస్తున్నదని అన్నారు. నేటి తరానికి
అవసరమైన ఇంజనీర్స్ పరిశోధనలకు సంబంధించి అనేక
సూతన అంశాలను దీనిలో చర్చింపడం జరురుగుతుందని



అంతర్జాతీయ వర్క్ షాపు బ్రోచర్ ఆవిష్కరిస్తున్న వీసీ

తెలిపారు. ఉమ్మడి తెలుగు రాష్ట్రాలతో పాటు ఇతర ప్రాంతాలకు
చెందిన పీటీ విద్యార్థులు, పరిశోధకులు, అధ్యాపకులు దీనిలో
రిజిస్ట్రేషన్ చేయించుకొని సద్గునియోగం చేసుకోవాలని చెప్పారు.
ఈ అంతర్జాతీయ వర్క్ షాపులో పాగ్లాన్ వారికి
ప్రతిష్టేష్టుకుమైన ఐశ్వర్య కశ్మా సంయుక్తంగా అందించడం
జరుగుతుందని అన్నారు. కాబట్టి అందరూ దీనిని సద్గునియోగం
చేసుకోవాలని వీసీ సూచించారు. రిజిస్ట్రేర్ ఆచార్య బట్టు
గంగారావు మాట్లాడుతూ ఐశ్వర్య కశ్మా వంటి అంతర్జాతీయ
సొసైటీతో సి.ఎస్.శస్త్రి విభాగం సంయుక్తంగా రెండు రోజుల
వర్క్ షాపు నిర్వహించడం ఆధినందించడగిన విషయమని
అన్నారు. దీనిని అందరూ సద్గునియోగం చేసుకోవాలని
తెలియజేసారు. ఈ కార్యక్రమంలో యూనివర్సిటీ కాలేజ్ ఆఫ్
ఇంజనీర్స్ ప్రైనీపాల్ డా.వి.పెర్స్సన్, విభాగాధిపతి
డా.పి.వెంకట్స్వరావు, వర్క్ షాపు కన్సెనర్
టి.ప్రివ్యూజ్యోప్తికిరణ్ తదితరులు పాల్గొన్నారు.

వెబీనార్ బ్రోచర్ ను ఆవిష్కరిస్తున్న వీసీ జగన్నాథరావు

మీడియా సెల్, 30.10.20 :

“విద్యాలో సాంకేతిక పరిజ్ఞానం -
అనుకులతలు, పర్యావరానాలు”
అనే అంశంపై నవంబర్ 11,12
తేదిలలో జాతీయ వెబీనార్ ను
నిర్వహిస్తున్నామని దీనిని అందరూ
సద్గునియోగం చేసుకోవాలని వీసీ
ఆచార్య మొక్కా జగన్నాథరావు
అన్నారు. విశ్వవిద్యాలయంలో
రెండు రోజుల వెబీనార్ కు
సంబంధించిన బ్రోచర్ ను వీసీ
ఆవిష్కరించారు.



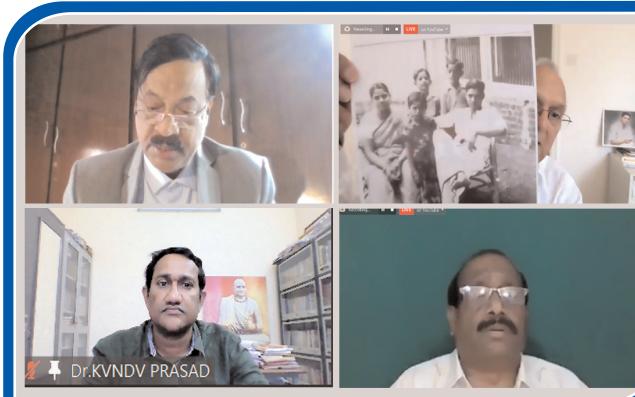
వెబీనార్ బ్రోచర్ ను ఆవిష్కరిస్తున్న వీసీ జగన్నాథరావు

బి.రమేష్ బాబు, డా.వి.పెర్స్సన్ లు ఉపన్యాసాలు అందిస్తారని
అన్నారు. ఉపాధ్యాయు విద్యుత్ సంబంధించిన అధ్యాపకులు,
ఉపాధ్యాయులు, విద్యార్థులు ఈ వెబీనార్ ను సద్గునియోగం
చేసుకోవాలని తెలియజేసారు. ఈ కార్యక్రమంలో రిజిస్ట్రేర్
ఆచార్య బట్టు గంగారావు, విద్యార్థులు ప్రైనీపాల్ ఆచార్య
కె.సుబ్రామణి, కన్సెనర్ డా.జి.ఎలీపాలకాలు, వ్యవహరిస్తున్నారని
తెలిపారు. వెబీనార్ సాంకేతిక పరిజ్ఞానానికి సంబంధించి
ఆచార్య కె.పి.సుబ్రామణి, ఆచార్య కె.పుష్పానందం, ఆచార్య
డా.ఎన్.సుజాత, కె.ఎస్.ఆర్.రాజేశ్వరిదేవి పాల్గొన్నారు.

సాహిత్య త్రయోగశాల తిఱ్ప

మీడియా సెల్ట్, 26.10.20 : ఆధునిక తెలుగు సాహిత్యంలో కవిగా, రచయితగా, నాటకకర్తగా, వ్యాస రచయితగా భిన్న కోణాలలో సాహిత్య ప్రయోగశిల్పిగా శతవసంతాల పాఠు తిలక్ సాహిత్యం వర్ణించిని వీసి ఆచార్య మొక్క జగన్నాథరావు అన్నారు.

విశ్వవిద్యాలయంలో శనివారం “ఆధునిక తెలుగు సాహిత్యం - తిలక్ వైశ్విం” అనే అంశమై అంతర్జాతీయ అంతర్జాల సదస్సును నిర్వహించారు. ఆదికవి నస్తయు విశ్వవిద్యాలయం తెలుగు శాఖ మరియు మహార్షి సాత్యవతీయ విజ్ఞాన పరిషత్తు అయితంపూడి సంయుక్త ఆధ్వర్యంలో 24వ తేది నుండి 26వ తేది వరకు మాడు రోజుల పాటు ఈ సదస్సు జరిగింది. దీనికి కన్నెనర్సుగా ఆచార్య రంకిరణ్డి రామమోహనరావు, డా.కె.వి.ఎన్.డి.వరథనాద్ లు వ్యవహరించారు. ఈ అంతర్జాతీయ సదస్సుకు ముఖ్య అతిథిగా వీసీ ఆచార్య మొక్కా జగన్మాధురావు హజరై ఉపస్థించారు. దీనిలో వీసీ మాట్లాడుతూ ఇది తిలక్ శతజయంతి సంవత్సరమని తన రచనలతో ఆధునిక తెలుగు సాహిత్యాన్ని నుసంవన్నం చేసిన అనుభూతివాద కవి తిలక్ అని కొనియాడారు. కవులకు, కళలకు పుట్టినిల్ల అయిన గోదావరి ప్రాంతంలో జన్మించి తన సాహిత్యంతో విశ్వనరుగు తిలక్ ఎదిగారని అన్నారు. చక్కబీ కథలు, పాటలు, నాటికలు, నాటకాలు, లేఖలు, లఘు సాహిత్య వ్యాపాలు రాసిన గొప్ప అభ్యుదయ భావకవి తిలక్ అని చెప్పారు. వేయేళ్ళ తెలుగు సాహిత్యంలో నూరు



ఆంతర్జాతీయ వెబ్‌నార్ లో మాట్లాడుతున్న వీసీ జగన్మథరావు

వనంతాలను తన కవిత్వంతో అజరూరం చేసేనుకున్న అనుభూతివాద కవిగా తిలక్ తెలుగు సాహిత్య చరిత్రలో శాశ్వతుడుగా ఉన్నారని అన్నారు. అమృతం కురిసిన రాత్రి కావ్యానికి వీరి మరణానంతరం కేంద్రసాహిత్య అకాడమి పురస్కారం లభించిందని అన్నారు. నా ఆక్షరాలు కన్నీచీ జడులలో తడిసే దయపొరావతాలు, నా ఆక్షరాలు ప్రజాశక్తుల వహించే విజయ ఐావతాలు, నా ఆక్షరాలు వెన్నెలలో ఆదుకై అందమైన ఆడపిల్లలు అంటూ తిలక్ సాహిత్యాన్ని స్వరీంచారు. రెండవరోజు ఆయా ప్రాంతాలకు చెందిన సాహిత్యవేత్తలు తిలక్ సాహిత్యంపై తమదైన శైలిలో ఉపన్యాసాలను అందించారు. మూడవ రోజు సోమవారం ముగింపు కార్యక్రమంలో రిజిస్ట్రేర్ బట్టి

ନାକ୍ ଲୀ' ମୁଣି ଗ୍ରେନ୍ ସାଧୁଂଚାଳି

వీనీ అచార్య మొక్క జగన్మాధరావు

మీడియా సెల్, 30.10.20: అదికవి నన్నయ

విశ్వవిద్యాలయానికి నాక్ గుర్తింపులో మంచి ట్రైన్ సాధించే దిశగా విశ్వవిద్యాలయ నాక్ కమిటీ సభ్యులంతా సమప్పిగా కషి చేయాలని వీసీ ఆచార్య మొక్క జగన్నాథరావు అన్నారు. నన్నయ విశ్వవిద్యాలయ నాక్ గుర్తింపుకు సబంధించి మెంబర్ యూనివర్సిటీగా ఉన్న సెంట్రల్ యూనివర్సిటీ ఆఫ్ హైదరాబాద్ వారి ఆధ్వర్యంలో “పరామర్శ ప్రోగ్రామ్” అనే పేరుతో అవగాహన కార్యక్రమాన్ని నిర్వహించారు. దీనిలో వీసీ మాట్లాడుతూ ఆడికవి నన్నయ విశ్వవిద్యాలయానికి నాక్ గుర్తింపు ఎంతో అవసరమని అన్నారు. సెంట్రల్ యూనివర్సిటీ ఆఫ్ హైదరాబాద్ వారి అనుభవాలను, సూచనలు, సలహీలు తీసుకొని త్వరితగతిన నాక్ గుర్తింపు సాధించాలని చెప్పారు. నాక్ గుర్తింపుకు అవసరమైన సెట్ ప్రశ్నల ను సమర్పంతంగా తయారు చేయాలని తెలిపారు. తరువాత నాక్ గుర్తింపు అవసరమైన అవగాహనను నిష్టాత్మకాలన సెంట్రల్ యూనివర్సిటీ ఆఫ్ హైదరాబాద్ ప్రోవీసీ ఆచార్య బి.రాజశేఖర్, ఐక్యాఎసి ప్రెస్కోర్ ఆచార్య ఎస్.ట్రైనాథ్, నాక్ కన్సెల్టంట్ ఆచార్య వి.కష్టమార్తి వివరించారు. నన్నయ విశ్వవిద్యాలయ నాక్ గుర్తింపుకు అన్ని విధాల సహకారాలను అందిస్తామని తెలియజేసారు. ఈ కార్యక్రమంలో రిజిస్ట్రేర్ ఆచార్య బట్టు గంగారావు, నాక్ కోఆర్డినేటర్ ఆచార్య కొట్టి శ్రీమహేష్, ఎగ్జిక్యూటిభ్ కోఆర్డినేటర్ డా.క.వి.స్నేహి ఈసీ మెంబర్ డా.బి.జగన్మహారెడ్డి, నాక్ కమిటీ సభ్యులు తదితరులు పాల్చారు.

మన్నిక వికాసపే సమాజ వికాసం

ಮೀಡಿಯಾ ಸೆಲ್, 29.10.20 : ಅಧುನಿಕ ಪೋಲಿ

ప్రపంచంలో మానసిక ప్రశాంతత దూరమవుతుందని అనేక మంది మానసిక రుగ్మతులతో సతమతమవుతున్నారని దానికి భిన్నంగా మానసిక వికాసాన్ని పెంపాందించుకొని ఆరోగ్యకరమైన వాతావరణంలో జీవించాలని పీసీ ఆచార్య మొక్క జగన్నాథరావు అన్నారు. విశ్వవిద్యాలయంలో గురువారం స్ఫుర్తి సైకాలజీ పూర్వ విద్యార్థుల సంఘం మరియు సైకాలజీ విభాగం సంయుక్త ఆధ్వర్యంలో నేషనల్ వర్క్ షాపును నిర్వహించారు. “కథ చెప్పే విధానం ద్వారా మానసిక సమతుల్యత మరియు ప్రశాంతత, మానసిక వికాసానికి విద్యాభివృద్ధికి తోడ్పాటు” అనే అంశంపై జిరిగిన ఈ వర్క్ షాపుకు కస్టినర్ గా విభాగాధిపతి డా.పదాల రాజశేఖర వ్యవహారించారు. దీనికి ముఖ్య అతిథిగా పీసీ ఆచార్య మొక్క జగన్నాథరావు పోజరై ఉపస్థించారు. కథలు చెప్పటం మన సంస్కృతిలో భాగమని హరికథలు, బుర్రకథలు వంటి ఆనాటి సామాజిక, సాంఘిక, మానసిక, సంఖీభావానికి ప్రతీకలని అన్నారు. పిల్లలకు హితబోద చేయాడానికి, భావవ్యుతీకరణకు కథలు ఎంతగానీ దోహదవదేవని చెప్పారు. నేటి ఆధునిక ప్రపంచంలో మానసిక ఒత్తిక్కు అధికమై మానసిక రుగ్మతులకు లోసుతున్నారని తెలిపారు. మానసిక రుగ్మతులను దూరం చేసి మానసిక వికాసాన్ని పెంపాందించి విద్యావరమైన ప్రగతికి దానిని ఉపయోగించే విధంగా మానసిక నిపుణులు పాటుపడాలని చెప్పారు. సాంకేతిక ప్రగతిని మంచి మార్గంలో ఉపయోగించుకుంటూ మానసిక ప్రశాంతతో కూడిన



వర్క్ షాపులో మాట్లాడుతున్న వీసీ జగన్నాథరావు

మెరుగైన సమాజానికి మార్గాన్దిశం చేయాలని తెలిపారు. చక్కని కార్బూక్షమాన్ని నిర్వహించిన సైకాలజీ విభాగాధ్యాపకులకు మరియు స్వప్త అధ్యాత్మలు సుంకర నాగేంద్రకిషోర్ కు పీసీ అభినందనలు తెలియజేసారు. త్వరలో అంతర్జాతీయ కమ్యూనిటీ సైకాలజీ సదస్సు కూడా నిర్వహించాలని సూచించారు. ప్రముఖ కథ రచయిత లావణ్య శ్రీనివాస్ మాట్లాడుతూ కథలు ద్వారా మానసిక స్థితిగతులలో కలిగేమార్పులను గురించి వివరించారు. ఈ కార్బూక్షమంలో రిజిష్ట్రేర్ ఆచార్య బట్టు గంగారావు, ట్రినిపోల్ ఆచార్య కె.శ్రీరమేష్, కస్టినర్ డా.పదాల రాజశేఖర్, కో.కస్టినర్లు డా.మణిరమణ సి.వి.ఎస్, డా.ఎస్.వి.వి.ఎస్.నారాయణ, సిహెచ్.ఎన్.కె.భవాణి, సహా అధ్యాత్మలు సుంకర నాగేంద్రకిషోర్, ఎన్.రాజేష్ కన్న, జి.కిషోర్, నందెపు నాగేంద్రరావు తదితరులు పాల్గొన్నారు.

ప్రచురణ : మీడియా సెల్, అధికవి నన్నయ విశ్వవిద్యాలయం-రాజమహాంద్రవరం, ఈమెయిల్:- nannayavani@aknu.edu.in